

**Краснодарский край Абинский район станица Мингрельская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 6 имени Героя Кубани атамана
Мингрельского хуторского казачьего общества С.А.Осьминина
муниципального образования Абинский район**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

«Азбука здоровья»

для обучающихся 1-4 классов

Учитель: О.В. Парфенова

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности (спортивно-оздоровительного направления) «Азбука здоровья» с 1 по 4 классы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Внеурочная деятельность по спортивно-оздоровительному направлению увеличивает пространство, в котором обучающиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества.

ЦЕЛЬ:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими **ЗАДАЧАМИ:**

1. Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития; формировать у обучающихся необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
- формировать у обучающихся мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
- научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
- добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

2. Обучение:

- ✓ осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- ✓ правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- ✓ элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- ✓ упражнениям сохранения зрения.

Общая характеристика курса

Программа внеурочной деятельности по общекультурному оздоровительному направлению «Азбука здоровья» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Все

занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Азбука здоровья», предполагает обучение на двух основных уровнях:

- ✓ первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни;
- ✓ второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Данная программа позволяет реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования в Законе «Об образовании».

Принцип научности - в основе которого содержится анализ статистических медицинских исследований по состоянию здоровья школьников.

Принцип доступности - определяет содержание курса в соответствии с возрастными особенностями младших школьников.

Принцип системности - определяет взаимосвязь и целостность содержания, форм и принципов предлагаемого курса.

Принцип сознательности – нацеливает на формирование у обучаемых глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

Принцип систематичности и последовательности – проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового, и опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала. Систематически проводимые формы организации познавательной деятельности в сочетании со здоровьесберегающими мероприятиями приучают обучающихся постоянно соблюдать оздоровительно воспитательный режим.

Принцип повторения знаний, умений и навыков является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы. Характер элементов деятельности пожелает проявляться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приёмов, в различных формах заданий.

Принцип постепенности. Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для формирования здоровьесберегающих условий всестороннего образования ребёнка.

Принцип индивидуализации осуществляется на основе закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности обучающихся, педагог всесторонне развивает каждого ребёнка, планирует и прогнозирует его развитие. С учётом уровня индивидуальной подготовленности ученика, его двигательных способностей и состояния здоровья, намечают пути совершенствования умений и навыков.

Принцип непрерывности выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.

Принцип цикличности способствует упорядочению процесса педагогики оздоровления. Он заключается в повторяющейся последовательности занятий, что улучшает подготовленность ученика к каждому последующему этапу обучения.

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся является фундаментом для формирования знаний, умений и навыков, развития функциональных возможностей организма в процессе использования средств здоровьесберегающих технологий.

Принцип наглядности – обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств к процессу познания. Принцип наглядности направлен для связи чувственного восприятия с мышлением.

Принцип активности – предполагает в обучающихся высокую степень подвижности, самостоятельности, инициативы и творчества.

Принцип всестороннего и гармонического развития личности. Содействует развитию психофизических способностей, знаний, умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее – физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое – развитие личности ребёнка.

Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья школьника.

Принцип формирования ответственности у обучающихся за своё здоровье и здоровье окружающих людей.

При этом необходимо выделить **практическую направленность** курса.

Содержание занятий направлено на развитие у обучающихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, обретение друзей и организацию досуга.

Обеспечение мотивации

Быть здоровым – значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни.

Занятия носят научно-образовательный характер.

Основные виды деятельности обучающихся:

- ✓ навыки дискуссионного общения;
- ✓ опыты;
- ✓ игра.

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном для обучающихся уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности. Кроме того, каждый отдельный раздел курса включает в себя дополнительные виды деятельности:

- чтение стихов, сказок, рассказов;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- организация подвижных игр;
- проведение опытов;
- выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для обучающихся должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Он не должен быть уроком «заучивания», на котором вместо достижения

оздоровительного эффекта создаётся только дополнительная нагрузка. Каждое занятие должно стать настоящим уроком «здоровотворчества».

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе по 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

Планируемые результаты

Результатами освоения обучающимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Азбука здоровья» является формирование следующих умений:

- ✓ *определять и высказывать* под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- ✓ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Азбука здоровья» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

- ✓ *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.
 - ✓ *проговаривать* последовательность действий на уроке.
 - ✓ *учить высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, *учить работать* по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- ✓ *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

- ✓ *добывать новые знания: находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- ✓ *перерабатывать полученную информацию: делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- ✓ *преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять*

рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

✓ находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

✓ умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

✓ *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

✓ совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

✓ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

✓ средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

✓ осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

✓ социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

1 класс (33 часа)

На первом году обучения обучающиеся **узнают**, как заботиться об органах чувств, правильно ухаживать за зубами, руками и ногами; **учатся** правильному питанию, узнают, как сон сделать полезным, знакомятся с правилами поведения в школе, обучаются искоренять свои вредные привычки не только на теоретических занятиях, но и в играх.

Дружи с водой (2ч) Советы доктора Воды. Друзья Вода и Мыло.

Забота об органах чувств (5 ч) Глаза – главные помощники человека. Чтобы уши слышали. Зачем человеку кожа. Надёжная защита организма. Если кожа повреждена.

Уход за зубами (3 ч) Почему болят зубы. Чтобы зубы были здоровыми. Как сохранить улыбку красивой.

Уход за руками и ногами (1 ч) «Рабочие инструменты» человека.

Как следует питаться (2 ч) Питание – необходимое условие для жизни человека. Здоровая Пища для всей семьи.

Как сделать сон полезным (1 ч) Сон – лучшее лекарство.

Настроение в школе (2 ч) Как настроение?

Настроение после школы (1 ч) Я пришёл из школы.

Поведение в школе (2 ч) Я – ученик.

Вредные привычки (2 ч)

Мышцы, кости и суставы (2 ч) Скелет – наша опора. Осанка – стройная спина.

Как закаляться (2 ч) Если хочешь быть здоров.

Как правильно вести себя на воде (1 ч) Правила безопасности на воде.

Народные игры.(2 ч)

Подвижные игры (3ч)

Доктора природы(2 ч)

ФОРМЫ РАБОТЫ В ПЕРВОМ КЛАССЕ:

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины

2 класс (34 часа)

Во 2 классе обучающиеся знакомятся с правилами безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте, на воде; обучаются правилам обращения с огнём; как уберечься от поражения электрическим током; уберечься от порезов, ушибов, переломов. Обучаются правилам оказания первой медицинской помощи.

Почему мы болеем(3ч) Причины болезни. Признаки болезни. Как здоровье?

Кто и как предохраняет нас от болезней(2ч) Как организм помогает себе сам.

Здоровый образ жизни

Кто нас лечит(1ч) Какие врачи нас лечат

Прививки от болезней(2ч) Инфекционные болезни. Прививки от болезней

Что нужно знать о лекарствах(2) Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка

Как избежать отравлений(2ч) Отравление лекарствами Пищевые отравления

Безопасность при любой погоде(2ч) Если солнечно и жарко Если на улице дождь и гроза

Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте(2ч) Опасность в нашем доме Как вести себя на улице

Правила безопасного поведения на воде(1ч) Вода – наш друг

Правила общения с огнём(1ч) Чтобы огонь не причинил вреда

Как уберечься от поражения электрическим током(1ч) Чем опасен электрический ток

Как уберечься от порезов, ушибов, переломов.(1ч) Травмы

Как защититься от насекомых(1ч)

Укусы насекомых

Предосторожности при обращении с животными(1ч)

Что мы знаем про кошек и собак

Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом(2ч)

Отравление ядовитыми веществами

Отравление угарным газом

Первая помощь при перегревании и тепловом ударе, при ожогах и обморожениях(2ч)

Как помочь себе при тепловом ударе

Как уберечься от мороза

Первая помощь при травмах(3ч)

Растяжение связок и вывих костей

Переломы

Если ты ушибся и порезался

Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос(1ч)

Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее

Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек(1ч)

Укусы змей

Сегодняшние заботы медицины(3ч)

Расти здоровым

Воспитай себя

Я выбираю движение

ФОРМЫ РАБОТЫ ВО ВТОРОМ КЛАССЕ:

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины

3 класс (34 часа)

В третьем классе учатся уважительному отношению к родителям, близким; учатся выбирать друзей; воспитывают в себе чувство сострадания к беспомощным и больным; усваивают правила поведения в общественных местах.

Чего не надо бояться(1ч) Как воспитывать уверенность и бесстрашие

Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным(2ч) Учимся думать. Спешим делать добро.

Почему мы говорим неправду(2ч) Поможет ли нам обман. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках.

Почему мы не слушаемся родителей(2ч) Надо ли прислушиваться к советам родителей. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга.

Надо ли уметь сдерживать себя(2ч) Все ли желания выполнимы. Как воспитать в себе сдержанность.

Не грызи ногти, не ковыряй в носу(2ч) Как отучить себя от вредных привычек. Как отучить себя от вредных привычек (продолжение).

Как относиться к подаркам(2ч) Я принимаю подарок. Я дарю подарок.

Как следует относиться к наказаниям(1ч) Наказание.

Как нужно одеваться(1ч) Одежда.

Как вести себя с незнакомыми людьми(1ч) Ответственное поведение.

Как вести себя, когда что – то болит(1ч) Боль.

Как вести себя за столом(2ч) Сервировка стола. Правила поведения за столом.

Как вести себя в гостях(1ч) Ты идёшь в гости.

Как вести себя в общественных местах(2ч) Как вести себя в транспорте и на улице. Как вести себя в театре, в кино, школе.

«Нехорошие слова». Недобрые шутки(2ч) Умеем ли мы вежливо общаться. Умеем ли мы разговаривать по телефону.

Что делать. Если не хочется в школу(1ч) Помоги себе сам.

Чем заняться после школы(1ч) Умей организовать свой досуг.

Как выбрать друзей(2ч) Что такое дружба. Кто может считаться настоящим другом.

Как помочь родителям(1ч) Как доставить родителям радость.

Как помочь больным и беспомощным(2ч) Если кому –нибудь нужна твоя помощь. Спешите делать добро.

Повторение(3ч) Огонёк здоровья. Путешествие в страну здоровья. Культура здорового образа жизни.

ФОРМЫ РАБОТЫ В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ:

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины
- ✓ Дискуссии

4 класс (34 часа)

Обучающиеся воспитывают в себе нравственные и этические качества; уверенность и бесстрашие; сдержанность; умение преодолевать вредные привычки. Учатся заботиться о себе и своей семье.

Наше здоровье(4ч) Что такое здоровье. Что такое эмоции. Чувства и поступки. Стресс

Как помочь сохранить себе здоровье(3ч) Учимся думать и действовать. Учимся находить причину и последствия событий. Умей выбирать.

Что зависит от моего решения(2ч) Принимаю решение. Я отвечаю за своё решение.

Злой волшебник – табак(1ч) Что мы знаем о курении

Почему некоторые привычки называются вредными(5ч) Зависимость. Умей сказать НЕТ. Как сказать НЕТ. Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ. Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения.

Помоги себе сам(1ч) Волевое поведение.

Злой волшебник – алкоголь(3ч) Алкоголь. Алкоголь – ошибка. Алкоголь – сделай выбор

Злой волшебник – наркотик(2ч) Наркотик. Наркотик – тренинг безопасного поведения.

Мы – одна семья(2ч) Мальчишки и девчонки. Моя семья.

Повторение(11ч) Дружба. День здоровья. Умеем ли мы правильно питаться. Я выбираю кашу. Чистота и здоровье. Откуда берутся грязнули. Чистота и порядок. Будем делать хорошо и не будем плохо. КВН «Наше здоровье». Я здоровье берегу – сам себе я помогу. Будьте здоровы.

ФОРМЫ РАБОТЫ В ЧЕТВЁРТОМ КЛАССЕ:

- ✓ Экскурсии
- ✓ Игры
- ✓ Практические занятия
- ✓ Воспитательное мероприятие
- ✓ Викторины
- ✓ Дискуссии

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (33 часа)

№ п/п	Тема	Всего ч.	Характеристика деятельности обучающихся
1	Мой режим дня»	1	Учатся находить и объяснять положительные и отрицательные привычки. Формулировать самому простые правила поведения в быту.
2	«Станем сильными и красивыми»	1	
3	Спортивный час	1	
4	«Доктор Айболит предупреждает!»	1	
5	«В гостях у Мойдодыра»	1	
6	Веселая эстафета.	1	
7	Питание – необходимое условие для жизни человека.	1	Учатся при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учатся подтверждать аргументы фактами.
8	«Здоровая Пища для всей семьи»	1	
9	«Закаливание и оздоровление»	1	
10	«Одевайся по погоде»	1	
11	«На свежем воздухе гуляй и здоровье получай!»	1	
12	«Знай правила движения как таблицу умножения»	1	Приобретают навыки дискуссионного общения, опыты, игра.
13	«Азбука здоровья»	1	
14	«Почему мы болеем?»	1	
15	«Путешествие в страну Витаминию»	1	
16	О правила дорожного движения	1	
17	«Зимние забавы»	1	
18	Вредные привычки	1	
19	«Ай да горка хороша»	1	Дискуссионное общение, эстафеты, игры, чтение стихов, сказок, рассказов, постановка драматических сценок, спектаклей,
20	«Я выбираю движение»	1	
21	« Эстафета для мальчиков»	1	

22	Проводы зимы	1	прослушивание песен и стихов, разучивание и исполнение песен.
23	«Умей вести себя на перемене»	1	
24	«Уход за зубами»	1	
25	Правила безопасного поведения на каникулах	1	
26	Веселая эстафета	1	
27	Спортивный час	1	Организация подвижных игр, проведение опытов, выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.
28	Народные игры.	1	
29	«Осаночная прогулка»	1	
30	«Советы доктора Воды»	1	
31	«Я выбираю движение»	1	
32	Как уберечься от перегрева	1	
33	Правила безопасности на летних каникулах	1	
Итого		33	

2 КЛАСС (34 часа)

№	Тема	Всего часов	Характеристика деятельности обучающихся
1.	Разные причины болезней.	1	Проведение опытов, выполнение физических упражнений, игры. Чтение литературных произведений.
2.	Признаки некоторых болезней.	1	
3.	Как ваше здоровье?	1	
4.	Организм – сам себе помощник.	1	
5.	Здоровый образ жизни.	1	
6.	Кто нас лечит.	1	
7.	Инфекции и болезни.	1	
8.	Прививки от болезней.	1	
9.	Как выбрать лекарства.	1	
10.	Домашняя аптечка.	1	
11.	Как избежать отравлений.	1	
12.	Лекарственные отравления	1	Изучение и закрепление правил поведения в быту. Игры.
13.	Пищевые отравления.	1	
14.	Солнце – наш друг?	1	
15.	На улице дождь и гроза.	1	

16.	Опасности в нашем доме.	1	Практическая работа по составлению правил, игра-соревнование «Кто больше знает?». Оздоровительная минутка. Практическая работа «Помоги себе сам».
17.	Правила поведения на улице.	1	
18.	Вода – наш друг.	1	
19.	Чтобы огонь не причинил вреда.	1	
20.	Чем опасен электрический ток.	1	
21.	Травмы.	1	
22.	Укусы насекомых.	1	
23.	Про собаки кошек.	1	
24.	Отравление ядовитыми веществами.	1	
25.	Отравление угарным газом.	1	
26.	Помочь себе при тепловом ударе. Как уберечься от мороза.	1	
27.	Растяжения и вывихи.	1	
28.	Переломы.	1	
29.	Если ты ушибся или порезался.	1	
30.	Если в глаз, ухо, нос или горло попало инородное тело.	1	
31.	Если укусила змея.	1	
32.	Я здоровье берегу.	1	
33.	Здоровый образ жизни.	1	
34.	Я выбираю движение.	1	
Итого		34	

3 КЛАСС

№	Тема	Всего часов	Характеристика деятельности обучающихся
1.	Чего не надо бояться.	1	Беседа по теме «Как воспитывать уверенность и бесстрашие.» Работа по стихотворению Э Успенского «Академик Иванов». Анализ ситуации по стихотворению И. Токмаковой «Не буду бояться». Игра «Давайте разберемся», практическое занятие.
2.	Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным.	1	

3.	Учимся думать.	1	Игра «Продолжи сказку». Беседа по теме. Заучивание
4.	Спеши делать добро.	1	пословицы. Игра в пословицы. Беседа «Доброта, отзывчивость, скромность».
5.	Почему мы говорим неправду.	1	Чтение рассказа Л.Толстого «Косточка». Заучивание пословиц о правде и лжи.
6.	Надо ли прислушиваться к советам родителей.	1	Беседа по теме. Анализ ситуаций на примере стихотворения С. Михалкова «Я ненавижу слово «спать». Творческая работа «Портрет родителей». Пожелание себе. Чтение и обсуждение отрывка из рассказа Е. Чарушина «Курочка».
7.	Почему дети и родители не всегда понимают друг друга.	1	Беседа по теме. Анализ ситуаций в
8.	Все ли желания выполнимы?	1	стихотворениях «Две сестрички дружно жили» и А. Барто «Девочка - рёвушка. Толкование пословиц и крылатых выражений.
9.	Надо уметь сдерживать себя.	1	Анализ ситуации в
10.	Как отучить себя от вредных привычек?	1	стихотворении С. Михалкова «Пятерня! Пятерня!». Беседа по теме «Вредные привычки». Работа со стихотворением Г. Остера «Нет приятнее занятия...». Чтение стихотворений на тему занятия.
11.	Я принимаю подарок.	1	Беседа по теме. Анализ
12.	Я дарю подарки.	1	ситуации из песни Э Успенского «У нашей мамы праздник» и стихотворении Г Остера «Если друг на день рожденья...». Ввод понятия «эмоция» и его

			происхождение. Игра «Выбери ответ». Составление памятки «Это полезно знать!».
13.	Как следует относиться к наказаниям.	1	Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении «Мальчик нарядный в гости идет» и стихотворении Э Мошковской «Я ушел в свою обиду». Творческая работа.
14.	Как нужно одеваться.	1	Беседа по теме. Игра «Кто больше знает?». Игра «Закончи фразу». Толкование пословицы. Игра «Найди правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Э Мошковской «Смотрите, в каком я платье!». Обсуждение высказывания А. П. Чехова.
15.	Как вести себя с незнакомыми людьми.	1	Беседа по теме. Игра
16.	Ответственное поведение.	1	«Закончите высказывание».
17.	Как вести себя, когда что-то болит.	1	Составление памятки «Правила поведения с незнакомыми людьми». Чтение стихов «Азбука безопасности». Анализ ситуации по отрывку из рассказа А. Раскина «Как папа опаздывал».
18.	Как вести себя за столом.	1	Беседа по теме.
19.	Ты идешь в гости.	1	Разгадывание кроссворда.
20.	Как вести себя в транспорте и на улице.	1	Работа над правильным правописанием и произношением слова «аппетит». Беседа «Как правильно накрыть стол». Практическая работа по этой теме. Беседа «Мы идем в кафе».
21.	Как вести себя в театре, кино, школе.		
22.	«Нехорошие слова». Недобрые шутки.	1	Беседа по теме. Игра

23.	Умеем ли мы вежливо обращаться.	1	«Комплимент». Анализ ситуации. Беседа «Умей правильно отказаться от предложения». Чтение стихотворений о «волшебных» словах.
24.	Умеем ли мы разговаривать по телефону.	1	
25.	Что делать, если не хочется в школу.	1	Анализ ситуации в стихотворении И. Токмаковой «Скоро в школу». Работа с мудрыми мыслями. Беседа по теме. Чтение и анализ стихотворения С. Маршака «Кот и лодыри». Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «Если друг твой самый лучший...» Игра «Закончи предложения».
26.	Чем заняться после школы.	1	
27.	Помоги себе сам.	1	
28.	Как выбрать друзей.	1	
29.	Умей организовать свой досуг.	1	
30.	Как помочь родителям.	1	Беседа по теме. Игра «Выбери правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Е. Благиной «Наш дедушка». Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».
31.	Дружба.	1	
32.	Как помочь беспомощным и больным.	1	
33.	Спешите делать добро.	1	
34.	Путешествие в страну здоровья.	1	
Итого		34	

4 класс (34 часа)

№	Тема	Всего часов	Характеристика деятельности обучающихся
1.	Наше здоровье.	1	Практическая работа. Встреча с медсестрой. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Творческое задание «Здоровье – это...»
2.	Что такое здоровье?	1	
3.	Что такое эмоции?	1	
4.	Чувства и поступки.	1	
5.	Как помочь сохранить здоровье.	1	
6.	Учимся думать и действовать.	1	Работа со стихотворением Дж. Родари. Беседа по теме. Оздоровительная
7.	Стресс.	1	
8.	Что зависит от моего решения.	1	

9.	Учимся находить причину и последствия событий.	1	минутка. Чтение и анализ стихотворений. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Что? Зачем? Как?»
10.	Умей выбирать.	1	Беседа по теме. Игра «Комплимент». Практическая работа по составлению правил. Игра «Давай поговорим». Работа со стихотворением Б. Заходера «Что красивей всего?». Игры «Что я знаю о себе», «Продолжите предложение».
11.	Почему некоторые привычки вредными.	1	
12.	Принимаю решение.	1	
13.	Я отвечаю за свое решение.	1	
14.	Что мы знаем о курении.	1	
15.	Зависимость.	1	
16.	Умей сказать НЕТ.	1	
17.	Помоги себе сам.	1	Анализ ситуации в стихотворении Э. Мошковской «Странные вещи». Словарная работа. Игра «Давай поговорим». Игра «Зеркало и обезьяна». Игра «Продолжите предложение». Работа со стихотворением А. Костецкого «Я всё люблю, что есть на свете...» Игра «Комплимент». Работа с плакатом «Дерево решений».
18.	Злой волшебник – алкоголь.	1	
19.	Как сказать НЕТ.	1	
20.	Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ?	1	
21.	Злой волшебник – наркотик.	1	
22.	Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения.	1	
23.	Мы – одна семья.	1	
24.	Мальчишки и девчонки.	1	Игра «Противоположности». Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Если был бы я девчонкой...», в рассказе К.Д.Ушинского «Сила не право». Игровое занятие с любимыми героями. Разыгрывание ситуаций.
25.	Дружба.	1	
26.	День здоровья.	1	
27.	Умеем ли мы правильно питаться.	1	
28.	Я выбираю кашу.	1	Сюжетно - ролевая игра «Мы идём в магазин». Это интересно! Отгадывание
29.	Чистота и здоровье.	1	
30.	Откуда берутся грязнули? (игра –	1	

30.	Откуда берутся грязнули? (игра – путешествие)	1	интересно! Отгадывание загадок.
31.	Будем делать хорошо и не будем плохо.	1	Оздоровительная минутка
32.	КВН «Наше здоровье».	1	«Вершки и корешки».
33.	Я здоровье берегу – сам себе я помогу.	1	Инсценировка «Спор овощей».
34.	Будем здоровы.	1	Игра «Какие овощи выросли в огороде?»
Итого		34	Встреча с Доктором Айболитом.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО учителей
начальных классов МБОУ СОШ № 6

От 28.08.2023 № 1

 Е.В. Андриенко

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 6

 С.В. Лымаренко

«30» августа 2023 года

РЕЦЕНЗИЯ

на программу курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»,
учителя начальных классов, МБОУ СОШ № 6 имени Героя Кубани
атамана Мингрельского хуторского казачьего общества С.А.Осьминина
муниципального образования Абинский район
Парфеновой Оксаны Викторовны

Программа курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья» по спортивно-оздоровительному направлению развития личности рассчитана на 4 года реализации и предназначена для учащихся 1-4 классов.

Актуальность программы заключается в том, что требования, предъявляемые к здоровью младших школьников, обязывают образовательные учреждения создавать условия, способствующие: сохранению и укреплению здоровья учащихся; формированию ценностного отношению учащихся к собственному здоровью.

В структуру и содержание программы заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельность освоение учебного материала с целью получения личностных метапредметных и предметных результатов, а также формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию - умение учиться.

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности. Кроме того, каждый отдельный раздел курса включает в себя дополнительные виды деятельности: чтение стихов, рассказов; постановка драматических сценок; прослушивание песен; организация подвижных игр; выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Программа курса обладает практической значимостью. Она поможет учащимся усвоить, что быть здоровым - значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни. В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности.

Представленная программа «Азбука здоровья» актуальна, интересна по содержанию и может быть рекомендована к использованию в общеобразовательных организациях в рамках внеурочной деятельности.

Исполняющий обязанности
директора МКУ «ИМЦ ДПО»

Методист МКУ «ИМЦ ДПО»
11.03.2025 г.

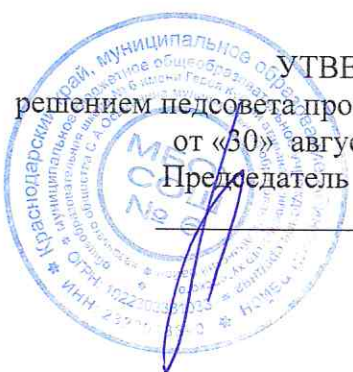


А.В. Посельская

И.Э. Баранова

**Краснодарский край Абинский район станица Мингрельская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 6 имени Героя Кубани атамана
Мингрельского хуторского казачьего общества С.А.Осьминина
муниципального образования Абинский район**

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол № 1
от «30» августа 2023 г.
Председатель педсовета



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

«Школьный театр «Золотой ключик»

для обучающихся 1-4 классов

Учитель: О.В. Парфенова

Пояснительная записка

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере художественного творчества младших школьников обусловлена необходимостью разрешения реальных противоречий, сложившихся в теории и практике воспитания в новых социокультурных условиях, в частности, ограниченности стратегии «приобщения к культуре» в условиях экспансии массовой культуры.

В то же время в массовом эстетическом воспитании господствующее положение продолжает занимать парадигма «приобщающей» передачи культурных норм и образцов, молчаливо признающая художественную культуру внешней по отношению к воспитаннику. Эта парадигма почти не учитывает внутренние культурные условия и потенции саморазвития современного подростка, сложный социокультурный контекст его существования. Игнорирует она и особенности современного этапа в развитии искусства — такие его черты, как склонность к художественным провокациям, самоиронии, самопародии, размытость эстетических категорий и этических границ.

Реальная альтернатива данной парадигме — воспитание у школьника способности к эстетическому самоопределению. И главным здесь становится художественное творчество обучающихся. Создавая художественные произведения, они прямо выходят в пространство эстетического выбора: высокое или низкое, канон или отрицание канона, прекрасное или безобразное.

Цель примерной внеурочной программы по курсу «Любительский театр» обучающихся — формирование у них в процессе создания и представления (презентации) художественных произведений способности управления культурным пространством своего существования.

Задачи программы:

- расширение общего и художественного кругозора учащихся, общей и специальной культуры, обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса;
- формирование способности «прочтения» жизненной ситуации межличностного взаимодействия по аналогии с художественным текстом, сценирования как рефлексивного управления ситуациями межличностного взаимодействия;
- развитие диапазона управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия, тренировка сенсорных способностей.

Общая характеристика курса

Нравственное развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности школьников в форме факультатива «Любительский театр».

Принцип природосообразности предполагает, что процесс художественного творчества школьников должен основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Принцип культуросообразности предполагает, что художественное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

В соответствии с принципом культуросообразности перед педагогом стоит задача введения юных людей в различные пласты художественной культуры этноса, общества и мира в целом. Необходимо, чтобы художественное творчество помогало растущему человеку ориентироваться в тех изменениях, которые постоянно происходят в нём самом, в сфере искусства, в окружающем его мире.

Трактовка принципа коллективности применительно к художественному творчеству предполагает, что художественное воспитание и образование, осуществляясь в детско-взрослых общностях, детско-взрослых коллективах различного типа, даёт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленного самопознания, эстетического самоопределения, художественно-творческой самореализации.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся в художественной деятельности, содержанием которого являются обмен эстетическими ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования, а также совместное продуцирование художественных ценностей).

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение субъективной значимости для старших школьников идентификации себя с Россией, народами! России, российской культурой (в том числе художественной природой родного края. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству).

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» подростка в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике

замысел — реализация — рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но то, что он хочет, чтобы появилось в результате его активности. Это может быть и некоторое событие, и некоторый предмет, — главное, что он должен себе представить, *что* это должно быть и *чем* это должно быть *для него*. Если ему некто предварительно задал то, к чему он должен прийти, и он в этом не может ничего изменить, то для него нет проектирования. Он может программировать свои шаги, может составлять план исполнения, но собственно *проектировать* он в таком случае ничего не будет.

Принцип диалога культур в программе внеурочной деятельности в сфере художественного творчества предполагает:

- понимание основных сюжетов культурных текстов как основы для диалога культур о своей судьбе, своей жизни, о своём счастье в мире людей;
- рассмотрение художественного творчества как диалога культур поколения современных подростков с поколениями предшествующих эпох;
- рассмотрение самодеятельного коллективного художественного творчества как диалога культур всех участников коллектива;
- рассмотрение ситуаций представления зрителям продуктов художественного творчества как диалога между авторами и исполнителями культурных текстов и зрителями, воспринимающими культурные тексты.

Принцип поддержки самоопределения воспитанника. Самоопределение в художественном творчестве — процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного эстетического отношения к действительности.

Любительские театр позволяет осуществлять испытания любого предположения при помощи опытной проверки, подтверждающей очевидность фактов. В театре средством проверки является *сценирование или этюд, мыслительный эксперимент или аналогия*. Под сценированием в данном случае понимается «сборка круга предлагаемых обстоятельств ситуации, постановка целей и задач её участников и *реализация этих целей в сценическом взаимодействии, определёнными средствами, доступными персонажам истории*» (А.В. Гребёнкин). Обучающиеся, проиграв этюд-эксперимент, могут практически побывать в исследуемой ситуации и проверить на своём жизненно-игровом опыте предположения и варианты поведения и решения проблемы в подобной ситуации.

Использование самодеятельного творчества позволяет обеспечить multifunctionality участия школьников в коллективной деятельности (роли актёров, художников, режиссёров, операторов, осветителей, организаторов).

Виды универсальных учебных действий, формируемых на занятиях:

1). Личностные действия: самоопределение (личностное, жизненное), смыслообразование (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, самостоятельность, развитие волевых качеств.

2). Регулятивные действия (оценка, контроль и самоконтроль, коррекция поведения, саморегуляция как способность к мобилизации сил и

энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

3). Познавательные действия: общеучебные универсальные действия (выделение необходимой информации, структурирование знаний, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности); логические универсальные действия (установление причинно-следственных связей).

4). Коммуникативные действия.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству. Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в театральном кружке дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети приносят элементы своих идей, свои представления в сценарий, оформление спектакля. Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий являются экскурсии в театр, просмотр спектакля. Совместные просмотры и обсуждение спектаклей, фильмов, посещение театров, выставок местных художников; устные рассказы по прочитанным книгам, отзывы о просмотренных спектаклях, сочинения. Беседы о театре знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического театрального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей. Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

В ходе реализации данной программы формируются универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия (умение самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей и отвечать за этот выбор)

Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки, нравственная ориентация. Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе).

Самоопределяться в жизненных ценностях *(на словах)* и поступать в соответствии с ними, *отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)*

Регулятивные универсальные учебные действия (умения организовывать свою деятельность)

Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно)

Составлять план действий по решению проблемы (задачи).

Осуществлять действия по реализации плана, прилагая усилия для преодоления трудностей, сверяясь с целью и планом, поправляя себя при необходимости, если результат не достигнут

Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.

Познавательные универсальные учебные действия (умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире)

Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания. Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, интернет-ресурсы и пр.). Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение, чтение, слушание).

Перерабатывать информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) для получения необходимого результата — в том числе и для создания нового продукта. Работая с информацией, уметь передавать её содержание в сжатом или развёрнутом виде.

Коммуникативные универсальные учебные действия(умение общаться , взаимодействовать с людьми)

Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи Понимать другие позиции (взгляды, интересы).

Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что- то сообща.

Программа ориентирована на детей 6,5-11 лет и состоит из блоков:

№	Наименование темы	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл
1.	Мы играем – мы мечтаем!	14	6	6	4
2.	Основы актёрского мастерства.	6	12	5	12
3.	Просмотр спектаклей.	3	4	6	6
4.	За кулисами театра.	4	6	12	4
5.	Наш театр.	6	6	5	8
	Итого : 135 ч	33	34	34	34

1. Мы играем – мы мечтаем!

Теоретическая часть. Знакомство. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, передвижения по городу. Знакомство с правилами противопожарной безопасности.

Практическая часть. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» – умение представить себя публике.

2. Основы актерского мастерства

Теоретическая часть. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства.

Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Знакомство со сказками.

Правила поведения в театре. Театральный этикет.

Практическая часть. Тест «Какой я зритель». Посвящение в «театральные зрители», выдача удостоверений, где можно отмечать посещения наклейками или записывать названия спектаклей.

Игры «Мы идем в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

Экскурсия реальная или виртуальная проводится в диалоге и интерактивно. Знакомство со структурой театра и его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, декоратор, гример, оператор, звукорежиссёр, бутафор.

Практическая часть. Творческие задания и театральные игры на раскрытие темы. Сценический этюд «Профессии театра...».

3. Просмотр спектаклей.

Теоретическая часть. Просмотр спектакля, поход с детьми в профессиональный театр или просмотр телеспектакля.

Практическая часть. Обсуждение.

4. За кулисами.

Теоретическая часть. Основы практической работы над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи.

Практическая часть. Упражнения на развитие дыхания, артикуляцию, дикцию.

Слушание сказок, стихов, басен. Развитие способности слышать ритмы музыкального, поэтического, сказочного произведения. Чтение вслух литературных произведений. Знакомство с детским фольклором (песни, танцы, потешки, поговорки, пословицы и др.). Народные праздники, игры, традиции.

Самостоятельное сочинение сказок, былин на темы, связанные с народным творчеством. Придумывание своих сказочных сюжетов, объединяющих известных героев разных сказок в одну литературную композицию.

Проигрывания-импровизации с детьми народных праздников, игр, сказок.

Посвящение детей в особенности актёрской профессии. Мышечная свобода.

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актерской профессии.

Практическая часть. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и т.д. Ответить на вопросы, например, «Что вы видели по дороге в школу?», «Сколько ступенек на лестничном пролёте?», «Сколько фонарей/деревьев от дома до школы?» и т.д. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает не летает», «Хлопки», «Воробей-ворона» и др.

Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Рассматривание форм камней, раковин, корней и веток деревьев, поиск ассоциаций. Наблюдение за состоянием природы, движением снега, появление радуги, движением облаков, движением волн и т.д. Фантазии на эту тему. Разгадывание загадок о природе. Наблюдение за повадками диких и домашних животных, их эмоциями.

Теоретическая часть. Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Понятие «Я» в предлагаемых обстоятельствах. Понятие «игра». Возникновение игры. Понятие «театральная игра. Общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств.

Практическая часть. Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх. Этюды-превращения: «Я – дерево, цветок, травинка, листик, шишка, раковина и т.д.», «Я – ветер, облако, водопад, морская волна, гром, вьюга, солнечный свет», «Я – арбуз, яблоко, лимон, авокадо, морковь, лук, семечко и т.д.». Игры-перевёртыши: собака – кошка, лиса – заяц, волк – медведь, ворона – воробей и т.д. Игра в теневой театр – создание с помощью рук образов зверей, птиц, сказочных существ. Выполнение упражнений: «Угадать шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др. Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Ссора», «Радость», «Удивление». Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений. Сочинение и представление этюдов по сказкам.

5. Наш театр.

Практическая часть. Творческий отчёт. Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятия. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов. Анализ работы.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Гражданское воспитание: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в драматических произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из драматических произведений; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьной жизни;

Патриотическое воспитание: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России; ценностное отношение к русской культуре и традициям, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в драматических произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

Эстетическое воспитание восприимчивость к видам театрального искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия театрального искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к

своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без-опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

Трудовое воспитание: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью писателей, поэтов, драматургов; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

Экологическое воспитание ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи-ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя; понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; проявлять индивидуальные творческие способности в игре, этюдах, чтении по ролям, инсценировании.

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной творческой задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в разных видах.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

включаться в диалог, в коллективное обсуждение,

обращаться за помощью;

формулировать свои затруднения;

слушать собеседника;

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

проявлять инициативу и активность;

работать в группе, учитывать мнения партнёров;

предлагать помощь и сотрудничество;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

осуществлять взаимный контроль;

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их,

давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения

анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций
осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

1 класс

Ознакомление с базовыми навыками актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
Применение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
Применение средств проявления эмпатии, выработка готовности вести диалог с другими людьми;
Ознакомление с правилами поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
Ознакомление с видами и жанрами театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
Умение чётко произносить в разных темпах 6-8 скороговорок;
Умение декламировать наизусть стихотворения русских авторов объемом до 12 строк;
Умение читать наизусть, правильно расставлять логические ударения в текстах объемом до 500 печатных знаков;
Ознакомление с упражнениями для проведения артикуляционной гимнастики;
Использование упражнений для снятия мышечных зажимов;
Ориентирование в сценическом пространстве;
Выполнение простых действий на сцене;
Взаимодействие на сценической площадке с партнёром;
Умение создавать и «оживлять» образы живых существ;
Умение работать в коллективе.

2 класс

Применение базовых навыков актёрского мастерства, пластики и сценической речи по указанию руководителя;
Применение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
Ознакомление со способами объективного анализа своей работы и работы товарищей;

Применение средств проявления эмпатии, выработка готовности вести диалог с другими людьми;
Следование правилам поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
Ознакомление с видами и жанрами театрального искусства российских авторов. (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
Умение чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
Умение декламировать наизусть стихотворения русских авторов объемом до 16 строк.
Умение читать наизусть, правильно расставлять логические ударения в текстах объемом до 800 печатных знаков;
Использование 5-7 упражнений для проведения артикуляционной гимнастики;
Использование 5-7 упражнения для снятия мышечных зажимов;
Ориентирование в сценическом пространстве;
Выполнение простых действий на сцене;
Взаимодействие на сценической площадке с партнёром;
Произвольное удержание внимания на заданном объекте;
Создание и «оживление» образов бытовых предметов и живых существ;
Умение работать в коллективе.

3 класс

Использование базовых навыков актёрского мастерства, пластики и сценической речи на основе характера персонажа;
Применение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
Овладение способами объективного анализа своей работы и работы товарищей;
Применение средств проявления эмпатии, ознакомление со способами ведения диалога с другими людьми;
Следование правилам поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
Умение привести примеры видов и жанров театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
Умение чётко произносить в разных темпах 10-12 скороговорок;
Умение декламировать наизусть стихотворения русских авторов объемом до 20 строк.
Ознакомление со способами различать произведения по жанру;
Умение читать наизусть, правильно расставлять логические ударения в текстах объемом до 1200 знаков;

Использование 7-9 упражнений для проведения артикуляционной гимнастики;

Использование 7-9 упражнения для снятия мышечных зажимов;

Ориентирование в сценическом пространстве;

Выполнение различных действий на сцене;

Взаимодействие на сценической площадке с партнёром;

Создание и «оживление» образов различных предметов и живых существ;

Ознакомление с методами создания декораций, оформлением, костюмов;

Умение работать в коллективе, ознакомление со способами оценивать собственные возможности решения творческой задачи и правильность ее выполнения.

4 класс

Использование базовых навыков актёрского мастерства, пластики и сценической речи, самостоятельный выбор подходящих приемов;

Применение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Применение способов объективного анализа своей работы и работы товарищей;

Применение средств проявления эмпатии, умение вести диалог с другими людьми;

Применение правил поведения зрителя, этикета в театре до, во время и после спектакля;

Представление о видах и жанрах театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);

Умение чётко произносить в разных темпах 12-14 скороговорок;

Умение декламировать наизусть стихотворения русских авторов объемом до 24 строк.

Умение различать произведения по жанру;

Умение читать наизусть, правильно расставлять логические ударения в текстах объемом до 1800 знаков;

Использование 10-12 упражнений для проведения артикуляционной гимнастики;

Использование 10-12 упражнения для снятия мышечных зажимов;

Ориентирование в сценическом пространстве;

Выполнение различных действий на сцене, самостоятельный выбор на основе характера персонажа;

Взаимодействие на сценической площадке с партнёром;

Создание и «оживление» образов различных предметов и живых существ, героев различных литературных произведений;

Создание декораций, оформление спектакля, костюмов, умение правильно подбирать образ для роли;

Умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения творческой задачи и правильность ее выполнения.

Тематическое планирование

№ п/п	№ по р.	Тема	Всего ч.	Характеристика деятельности обучающихся
1 класс				
		Мы играем – мы мечтаем!	14	Знакомство с новыми видами деятельности, приобретение навыков творческих действий.
1	1	Введение. Что такое театр? Учимся быть артистами.		
2	2	Пальчиковая гимнастика.		
3	3	Упражнения на дыхание, дикцию, артикуляцию.		
4	4	Выразительное чтение. Игры со словами.		
5	5	Весёлая языковая физкультура.		
6	6	Игры со словами.		
7	7	<u>Практическая работа:</u> выполнение тренинга-разминки		
8	8	Игры на развитие логического мышления.		
9	9	Игры на развитие зрительной памяти.		
10	10	Игры на развитие внимания.		
11	11	Игры на развитие памяти.		
12	12	Игры на развитие пластики.		
13	13	Игры на развитие воображения.		
14	14	Театральные этюды.		
		За кулисами театра.	4	Пользоваться подходящими приемами ознакомительного чтения.
15	1	Контактные, сюжетно-ролевые игры		

16	2	Упражнения на развитие внимания.		Вступать в диалог и поддерживать его.
17	3	Упражнения на развитие музыкального слуха, памяти.		
18	4	Театральные профессии.		
		Просмотр спектаклей.	3	
19-20-21	1-3	Посещение драматического театра. Обсуждение увиденного спектакля. Иллюстрирование героев спектакля.		Строить рассуждения на основе материалов спектакля. Высказывать в устной форме свои мысли и чувства об увиденном.
		Основы актёрского мастерства.	6	Анализировать речь говорящего с использованием изученных правил. Уместно, умело использовать громкость, темп речи в устных высказываниях.
22	1	Упражнения на дикцию, артикуляцию, дыхание.		
23	2	Выразительное чтение стихов.		
24	3	Голосо-речевой тренинг.		
25	4	Сочинение и выполнение этюдов.		
26	5	Язык жестов.		
27	6	Мимика. Пантомима.		Формировать навыки и умения в области актерского мастерства; работать над повышением уровня исполнительского мастерства: уметь применять на практике полученные знания.
		Наш театр.	6	
28	1	«Верю – не верю»: игра-тренинг.	1	
29	2	Подготовка к инсценированию сказки.	1	
30	3	Отработка характеров героев.		
31	4	Отработка образа персонажа.		
32	5	Подбор декораций, реквизита.		
33	6	Показ спектакля в классе.	1	
		Итого	33	
2 класс				
		Мы играем – мы мечтаем!	6	Определять, в какой мере учтены особенности устной
1	1	Знакомство.		

2	2	Звуки, шумы, шорохи.		и письменной речи для эффективности общения .
3	3	Сундук с сюрпризами.		
4	4	Игра с зеркалом.		
5	5	Играем в цирк.		
6	6	Мы играем в театр.		
		За кулисами театра.	6	Пользоваться подходящими приемами ознакомительного чтения. Вступать в диалог и поддерживать его.
7	1	Занавес поднимается.		
8	2	Театр теней.		
9	3	Займёмся декорациями.		
10	4	Люди и персонажи.		
11	5	Сцена. Антракт.		
12	6	Как создаётся спектакль.		
		Просмотр спектаклей.	4	
13-16	1-4	Посещение драматического театра. Обсуждение увиденного спектакля. Иллюстрирование героев спектакля.		Строить рассуждения на основе материалов спектакля. Высказывать в устной форме свои мысли и чувства об увиденном.
		Основы актёрского мастерства.	12	Воспитывать ответственность на основе осознания роли человека в современном мире; умение ориентироваться в ситуации общения, вступая в контакт и поддерживая его; приобретение учащимися прочных знаний, подкреплённых практическими навыками и умениями.
17	1	Жили- были сказки.		
18	2	Займёмся гримом.		
19	3	Пластика тела.		
20	4	Язык жестов.		
21	5	Мимика. Пантомима.		
22	6	Театр пантомимы.		
23	7	Я- актёр.		
24	8	Декорации в мультипликации.		
25	9	Делаем декорации.		
26	10	Придумываем и делаем костюмы.		
27	11	В мастерской бутафора.		
28	12	Делаем афишу и программку.		

		Наш театр.	6	Формировать навыки и умения в области актерского мастерства; работать над повышением уровня исполнительского мастерства: уметь применять на практике полученные знания.
29	1	Дорога в театр.		
30	2	Подготовка к инсценированию сказки.		
31	3	Отработка характеров героев.		
32	4	Отработка образа персонажа.		
33	5	Подбор декораций, реквизита.		
34	6	Показ спектакля в классе.		
		Итого	34	

3 класс

		Мы играем – мы мечтаем!	6	Раскрытие и развитие творческого потенциала каждого ребенка. Овладение навыками коллективного взаимодействия и общения.
1	1	Звук и шумы.		
1	2	Зритель в театре.		
3	3	Игры на развитие внимания.		
4	4	Игры на развитие памяти.		
5	5	Игры на развитие пластики.		
6	6	Игры на развитие воображения.		
		За кулисами театра.	12	Через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней, научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе. Строить рассуждения на основе материалов спектакля. Высказывать в устной форме свои мысли
7	1	Создание спектакля.		
8	2	Я- режиссёр.		
9	3	Постановка спектакля.		
10	4	Особенности репетиции спектакля.		
11	5	Бутафория- бутафор.		
12	6	Реквизит- реквизитор.		
13	7	Художник- декоратор.		
14	8	Истории про театр. Древнегреческий театр.		
15	9	Театр «Глобус».		
16	10	Театр под крышей.		
17	11	Современный театр.		
18	12	Театральный билет.		

		Просмотр спектаклей.	6	и чувства об увиденном.
19-24	1-6	Музыкальный театр. Посещение музыкального театра. Обсуждение увиденного спектакля. Иллюстрирование героев спектакля		
		Основы актёрского мастерства.	5	Уместно, умело использовать громкость, темп речи в устных высказываниях.
25	1	Декорация и эскиз.		
26	2	Декорации для кукольного театра.		
27	3	Пластилиновый мир.		
28	4	Театральные этюды.		
29	5	Музыкальное сопровождение.		
		Наш театр.	5	
30	1	Театр кукол.		Анализировать живую устную речь, определять её особенности.
31	2	Отработка характеров героев.		
32	3	Отработка образа персонажа.		
33	4	Подбор декораций, реквизита.		
34	5	Показ кукольного спектакля в классе.		
		Итого	34	
4 класс				
		Мы играем – мы мечтаем!	4	Определять, в какой мере учтены особенности устной и письменной речи для эффективности общения .
1	1	Игры на развитие внимания.		
2	2	Игры на развитие памяти.		
3	3	Игры на развитие пластики.		
4	4	Игры на развитие воображения.		
		За кулисами театра.	4	Слушать учителя, его объяснения.
5	1	Как создаётся спектакль.		
6	2	Театральные профессии.		
7	3	Декорации, реквизит.		
8	4	Театр кукол, музыкальный театр.		
		Просмотр спектаклей.	3	Строить рассуждения на

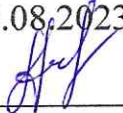
9-11	1-3	Посещение драматического театра. Обсуждение увиденного спектакля. Иллюстрирование героев спектакля.		основе материалов спектакля. Высказывать в устной форме свои мысли и чувства об увиденном.
		Основы актёрского мастерства.	4	Анализировать речь говорящего с использованием изученных правил. Уместно, умело использовать громкость, темп речи в устных высказываниях.
12	1	Язык жестов.		
13	2	Мимика. Пантомима.		
14	3	Дикция. Упражнения для развития дикции.		
15	4	Работа над выразительностью речи.		
		Наш театр.	2	Анализировать живую устную речь, определять ее особенности.
16	1	Инсценирование русских народных сказок.		
17	2	Показ спектакля в классе.		
		Основы актёрского мастерства.	4	Пользоваться подходящими приемами ознакомительного чтения. Вступать в диалог и поддерживать его.
18	5	Ритмопластика.		
19	6	Интонация, темп, ритм.		
20	7	Рифма. Упражнения в выразительном чтении.		
21	8	Конкурс на лучшее чтение стихов.		
		Наш театр.	3	Высказывать в устной форме свои мысли и чувства о прочитанном, увиденном.
22	3	Подготовка к инсценированию сказки в стихах.		
23	4	Отработка характеров героев.		
24	5	Показ спектакля в начальной школе.		
		Основы актёрского мастерства.	4	Сочинять считалки, загадки. Вести этикетный диалог, пользуясь этикетными формами. Анализировать живую устную речь, определять ее особенности.
25	9	Считалка, скороговорка.		
26	10	Диалог, монолог.		
27	11	Театральный этюд.		
28	12	Инсценирование театральных этюдов.		
		Просмотр спектаклей.	3	Обмениваться

29-31	4-6	Посещение драматического театра. Обсуждение увиденного спектакля. Иллюстрирование героев спектакля.		информацией Определять вид речевой деятельности, её особенности. Пользоваться приёмами слушания.
		Наш театр.	3	Анализировать речевую ситуацию, определять её компоненты. Создавать устные высказывания.
32	6	Подготовка к инсценированию авторских сказок.		
33	7	Отработка характеров героев.		
34	8	Показ спектакля в начальной школе.		
		Итого	34	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО учителей
начальных классов МБОУ СОШ № 6

От 28.08.2023 № 1

 Е.В. Андриенко

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 6

 С.В. Лымаренко
«30» августа 2023 года

РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности «Школьный театр «Золотой Ключик»,
учителя начальных классов МБОУ СОШ № 6 имени Героя Кубани
атамана Мингрельского хуторского казачьего общества С.А.Осьминина
муниципального образования Абинский район
Парфеновой Оксаны Викторовны

Рецензируемая программа внеурочной деятельности, предназначенная для работы на занятиях школьного театра «Золотой Ключик» с детьми младшего школьного возраста, представляет собой систему работы педагога по данному направлению.

Главной целью учитель видит развитие природных задатков и способностей детей, помогающих им достичь успеха в том или ином виде искусства. Педагог учит детей правильному использованию терминов, приемам исполнительского мастерства, умению слушать и понимать произведения искусства. Результатами деятельности школьников можно считать умение работать с новой информацией, определять собственную позицию по отношению к рассматриваемой теме, обосновывать свою точку зрения.

Программа помогает решить такие учебные задачи, как отработка правильной речи, развитие памяти, мыслительных операций, аналитических способностей.

Важным компонентом данного методического материала является организация самоконтроля и самооценки: обучающиеся, после выполнения заданий, оценивают и фиксируют результаты деятельности своих товарищей и свою собственную. В процессе освоения программы решаются также воспитательные задачи: умение контактировать со сверстниками, формирование чувства удовлетворенности от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

Представленная программа «Школьный театр «Золотой Ключик» актуальна, логична по структуре, полна по содержанию и может быть рекомендована к использованию в общеобразовательных организациях в рамках внеурочной деятельности.

Исполняющий обязанности
директора МКУ «ИМЦ ДПО»



Методист МКУ «ИМЦ ДПО»
11.03.2025 г.

А.В. Посельская

И.Э. Баранова

**Краснодарский край Абинский район станица Мингрельская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 6 имени Героя Кубани атамана
Мингрельского хуторского казачьего общества С.А.Осьминина
муниципального образования Абинский район**

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол № 1
от «30» августа 2023 г.
Председатель педсовета



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

«Эрудит»

для обучающихся 1-4 классов

Учитель: О.В. Парфенова

Пояснительная записка

Программа «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы.

Цель программы: способствовать созданию условий для формирования предметной, коммуникативной, социальной компетентности по предметам: математика, русский язык, литература, окружающий мир, кубановедение.

Задачи:

- воспитание коммуникативной культуры школьников;
- выявление и поддержка одаренных учащихся;
- развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний;
- закрепление и углубление знаний учащихся по русскому языку, математике, окружающему миру, кубановедению, литературе;
- развитие устной и письменной связной речи учащихся;
- развитие индивидуальных способностей учащихся;
- создание условий для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску;
- обучение приемам поисковой и творческой деятельности.

Модернизация общего образования требует перехода от традиционной установки на формирование преимущественно «знаний, умений, навыков» к воспитанию качеств личности, необходимых для жизни в новых условиях открытого общества. Это ответственность, инициативность, самостоятельность, способность к рефлексии и др. Таким образом, приоритетной целью становится развитие личности, готовой к самообразованию и саморазвитию. Для начальной школы на данном этапе развития общества приоритетным является формирование мотивации учения, развитие познавательных интересов и готовности к обучению в основном звене. Эти показатели учебной деятельности постепенно приобретают характер важнейшей универсальной способности человека – потребности в самообразовании. Развитие любознательности каждого ученика, воспитание любви к знаниям, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется как на уроке, так и во внеклассной работе по любому предмету. Организация кружка «Эрудит» – это средство, содействующее удовлетворению детской любознательности.

Занятия в кружке позволяют сформировать у детей не только индивидуальные учебные навыки, но и навыки работы в коллективе, микрогруппах. Учительская задача состоит в том, чтобы вооружить учеников знаниями, навыками добывать эти знания, умением отзывчато и инициативно

сотрудничать с другими и развивать в себе всё то лучшее, что делает человека человеком.

К моменту перехода в среднюю школу дети должны научиться самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать закономерности. Содержательно-логические задания на базе изучаемых предметов в начальной школе, материал, повышающий интерес к предметам, дидактические игры, задания на сообразительность, головоломки. Это создаёт условия для целенаправленного развития основных познавательных процессов. Загадки активизируют мышление ребёнка и помогают успешнее решать задачу его всестороннего развития. Ведь загадки - это соревнование на смекалку, дающее большие возможности для наблюдения за окружающим миром, удивительная игра, тренирующая внимание и память, развивающая любознательность. Кроссворды, составленные по одному литературному произведению, не вызывают больших сложностей при разгадывании. Нивелировать кажущуюся сложность литературных кроссвордов призваны так называемые «Кроссворд-тесты». При ответе на вопросы из трёх возможных вариантов нужно выбрать правильный. К тому же в данном случае ребёнок может найти нужное слово методом подбора, и в этом нет ничего плохого. Успешность учёбы в школе зависит от уровня развития интеллекта учащегося. Интеллект по-разному развивается в процессе учёбы. Его можно оценить в процессе тестирования, во время интеллектуальной игры. Интеллектуальная игра - такая игра, где успех достигается прежде всего за счёт мыслительных способностей человека, его ума. Цели проведения таких игр разнообразны: проверить уровень полученных знаний; стимулировать самостоятельное изучение материала (чтение литературы, посещение музея, консультации специалистов и т. д.).

Основные виды деятельности на занятиях кружка: игровая, познавательная. Разделы, составляющие программу, повторяются каждый год обучения и построены по принципу «от простого к сложному».

Общая характеристика курса

Главной задачей обучения детей по программе является достижение оптимального общего психологического развития каждого ребенка. Система предполагает одновременное развитие всех составляющих психической сферы детей. Благодаря этому дидактические и методические принципы направлены на максимальную активизацию собственной познавательной деятельности детей. Эффективность учебного процесса в значительной мере определяется степенью сформированности различных сторон и особенностей познавательной деятельности школьников, и, прежде всего, их мышления.

Основными логическими приемами формирования понятий являются анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация. Мышление по правилам — логическое — лежит в основе решения математических, грамматических, физических и многих других

видов задач, с которыми дети сталкиваются в школе. Вместе с тем верно и то, что сами эти задачи выступают условием развития такого мышления.

Практика показала, что дети, регулярно решающие логические задачи, точнее рассуждают, легче делают выводы, успешнее и быстрее справляются с задачами по разным учебным предметам. Но даже если просто решать подряд каждый день три-четыре задачи, то и в этом случае время не будет потрачено зря, и усилия не пропадут даром, потому что приобретается самое главное в мыслительной деятельности — умение управлять собой в проблемных ситуациях.

Способность мыслить последовательно, по законам логики, умение сочетать мысли по определенным правилам, складываются благодаря обучению в школе. Но не сами собой, а в ответ на усилия ребенка. Эти качества необходимы всегда, когда нужно что-то оценить или обсудить, что-то с чем-то сопоставить и кого-то с кем-то рассудить.

Введение в начальную школу регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность существенно гуманизирует начальное образование. Такой систематический курс как «Эрудит» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Решить многие проблемы мышления школьников помогает учебная задача, которая существенно отличается от многообразия частных задач. При решении частных задач школьники овладевают столь же частными способами. Лишь при длительной тренировке дети усваивают некоторый общий подход. Усвоение этого способа происходит по эмпирическому принципу движения мысли от частного к формально общему. При решении же учебной задачи ученики первоначально овладевают содержательным общим способом, а затем безошибочно используют его при подходе к каждой частной задаче. Появление курса связано с тем, что:

- в современном мире уже недостаточно обучать только получению информации;
- анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками;
- конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, тогда как курс «Эрудит» является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт ученика.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, что является актуальной задачей современного образования.

Система занятий по курсу позволяет решать следующие аспекты: *познавательный, развивающий, воспитывающий.*

Познавательный аспект

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

- создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;
- способствовать развитию пространственного восприятия и сенсомоторной координации.
- развитие речи.

Воспитывающий аспект

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Таким образом, целью обучения программе является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, интеллектуальная и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях предлагаются задания неучебного характера. Так серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми *логически-поисковых заданий*. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Главное здесь не в том, чтобы выделить тех, кто выполнил задание верно, и конечно, никак не в том, чтобы указать на детей, допустивших ошибки, а в том, чтобы дети узнали, как задание выполнить верно и, главное, почему другие варианты скорее всего ошибочны. Поэтому, выясняя с детьми правильность выполнения задания, не следует ограничиваться лишь упоминанием, что «так неверно», а нужно пояснить: «...задание надо было выполнить так потому, что...». Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у разных детей, а именно: у детей, у которых хорошо развиты мыслительные

процессы, но учебный материал усваивается плохо за счет слабо развитых психических процессов (например, памяти, внимания) самооценка повышается. У детей же чьи учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью, происходит снижение завышенной самооценки.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой.

Формы проведения занятий: интеллектуальные игры, занятие - соревнование, беседа- диалог, практические работы, словотворчество, тренинг, решение логически-поисковых заданий.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

- *Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- *Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.
- *Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- *Ценность свободы* как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- *Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Программа ориентирована на детей 6,5-11 лет и состоит из пяти блоков:

1	Литературный калейдоскоп.
2	Увлекательная грамматика.
3	Занимательная математика.
4	Мир природы.
5	Наш край.

1 год обучения – 33 часа (1 час в неделю)

2 год обучения – 34 часа (1 час в неделю)

3 год обучения – 34 часа (1 час в неделю)

4 год обучения – 34 часа (1 час в неделю)

Таблица распределения часов

№ п/п	Разделы	Количество часов по классам			
		1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
1	Литературный калейдоскоп.	4	4	5	6
2	Увлекательная грамматика.	9	9	9	9

3	Занимательная математика.	9	9	9	9
4	Мир природы.	7	7	6	6
5	Наш край.	4	5	5	4
	Итого	33ч.	34ч.	34ч.	34ч.

1.Литературный калейдоскоп.

Игры, конкурсы, викторины по литературному чтению. Поиск информации в библиотеке, в Интернете. Выполнение заданий по литературному чтению для 1-4 классов дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива». Анализ олимпиад по литературному чтению текущего года.

2.Увлекательная грамматика.

Игры с буквами и словами. Чудесные превращения слов. Головоломки. Слова-перевертыши. Пословицы и поговорки. Крылатые выражения. Однозначность и многозначность слов. Фразеологические обороты. Выполнение заданий по русскому языку для 1-4 классов дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива», игры-конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех». Поиск информации в энциклопедии. Анализ олимпиад по русскому языку текущего года.

3.Занимательная математика.

Числовые цепочки, ребусы, кроссворды. Математические головоломки. Математические лесенки. Геометрические задачи. Решение старинных задач. Решение нестандартных, комбинаторных задач по математике. Решение задач по математике для 1-4 классов дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива», конкурса-игры «Кенгуру». Анализ олимпиад по математике текущего года.

4.Мир природы.

Удивительные растения и животные. Дикие и домашние животные. Тайны космоса. Охрана животных. Красная книга природы. Флора и фауна. Прошлое и настоящее глазами эколога. Учимся решать экологические задачи. Выполнение заданий по окружающему миру для 1-4 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива». Поиск информации в энциклопедии, в Интернете. Анализ олимпиад по окружающему миру текущего года.

5.Наш край.

Кавказский биосферный заповедник. Охрана животных. Казачьи традиции. По знаменитым местам Кубани. Растениеводство и животноводство нашего края. Экскурсия в станичный музей. История Кубани в лицах. Выполнение заданий по кубановедению из краевой викторины по кубановедению.

Методы обучения:

- объяснительно – иллюстративный;
- исследовательский;
- поисковый.

В качестве организации занятий педагогу могут быть рекомендованы следующие **формы занятий**;

- Сюжетно-ролевые игры.
- Выполнение самостоятельных заданий.
- Игры по правилам, конкурсы, викторины.
- Предметные олимпиады.
- Мини-проекты.
- Совместная работа с родителями.

Планируемые результаты

1 уровень (1 класс) Приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения;
- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо».

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- учитывать установленные правила в планировании;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками;

- строить монологическое высказывание;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

2 уровень (2 класс) Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения;
- осознавать ценность здоровья и необходимость нести ответственность за его сохранение, соблюдать правила здорового образа жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- оценивать правильность выполнения действия;

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- проводить несложные наблюдения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- контролировать действия партнера;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на здоровье и безопасность человека.;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

3 уровень (3 – 4 классы) Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников

(включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать естественно - научные тексты для поиска информации, ответов на вопросы, создания собственных высказываний.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- выполнять самооценку своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	№ по р.	Тема	Всего ч.	Характеристика деятельности обучающихся
Литературный калейдоскоп.				
1	1	Викторина «Первый звонок»	1	Обогащение словарного запаса учащихся, расширение кругозора, развитие умения формулировать собственные мысли.
2	2	Ролевая игра «В гостях у сказки».	1	
3	3	Стихи А. Барто.	1	
4	4	Сказочный КВН	1	
Увлекательная грамматика.				
5	1	Чудесные превращения слов. Добавление букв в слова. Спрятавшиеся слова.	1	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Работать в группе, паре. Разгадывать и группировать ребусы и головоломки по заданному или самостоятельно установленному правилу.
6	2	В гостях у слова. Значение и происхождение слов.	1	
7	3	Слоги. Игры с буквами и словами.	1	

8	4	Фразеологизмы.	1	Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации. Формулировать проблемы, создавать способы их решения.
9	5	Головоломки. Слова-перевертыши.	1	
10	6	Выполнение заданий по русскому языку для 1 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
11	7	Кроссворды, головоломки, ребусы.	1	
12	8	Подготовка к олимпиаде.	1	
13	9	Олимпиада по русскому языку.	1	
Занимательная математика.				
14	1	Задачи в стихах.	1	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Работать самостоятельно. Работать в группе, паре. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для выполнения задания. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации. Формулировать проблемы, создавать способы их решения.
15	2	Числовые цепочки.	1	
16	3	Восстановление числовых цепочек.	1	
17	4	Решение логических задач.	1	
18	5	Решение математических заданий конкурса-игры «Кенгуру».	1	
19	6	Поиск закономерностей.	1	
20	7	Решение нестандартных, комбинаторных задач.	1	
21	8	Задачи повышенной трудности.	1	
22	9	Математическая олимпиада.	1	
Мир природы.				
23	1	Удивительные растения.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умение определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
24	2	Дикие и домашние животные.	1	
25	3	Где живут пингвины и белые медведи.	1	
26	4	Что такое энциклопедии.	1	
27	5	Поиск ответов на вопросы в энциклопедии.	1	
28	6	Выполнение заданий по окружающему миру для 1 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	

29	7	Олимпиада по окружающему миру.	1	
Наш край.				
30	1	Кавказский биосферный заповедник. Охрана животных.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умение определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
31	2	Кубань – кормилица.	1	
32	3	Мой домашний питомец.	1	
33	4	Викторина по кубановедению.	1	
Итого			33	

2 класс

№ п/п	№ по р.	Тема	Всего ч.	Характеристика деятельности обучающихся
Увлекательная грамматика.				
1	1	Чудесные превращения слов. Спрятавшиеся слова.	1	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Работать в группе, паре. Разгадывать и группировать ребусы и головоломки по заданному или самостоятельно установленному правилу. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации. Формулировать проблемы, создавать способы их решения.
2	2	В гостях у слова. Собираем слова.	1	
3	3	Крылатые выражения. Как нужно говорить. Расширяем кругозор	1	
4	4	Фразеологические обороты. Ударение в словах.	1	
5	5	Головоломки. Слова-перевертыши.	1	
6	6	Выполнение заданий по русскому языку для 2 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
7	7	Кроссворды, головоломки, ребусы.	1	
8	8	Олимпиада по русскому языку.	1	
9	9	Выполнение заданий игры-конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех».	1	
Занимательная математика.				
10	1	Как люди научились считать.	1	Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.
11	2	Разгадывание числовых ребусов.	1	

12	3	Занимательные таблицы.	1	Извлекать необходимую информацию. Планировать и проводить несложные исследования, связанные с интерпретацией информации. Уметь ориентироваться в тексте математической задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения. Проверять полноту решения задачи. Работать с моделью задачи. Работать с таблицами. Использовать геометрические образы в ходе решения задачи. Осуществлять сотрудничество со взрослыми и сверстниками.
13	4	Математический кроссворд.	1	
14	5	Решение математических заданий конкурса-игры «Кенгуру».	1	
15	6	Шарады с математическим содержанием.	1	
16	7	Решение нестандартных задач.	1	
17	8	Решение нестандартных, комбинаторных задач.	1	
18	9	Математическая олимпиада.	1	
Мир природы.				
19	1	Народные приметы.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умение определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
20	2	Тайны космоса.	1	
21	3	Охрана животных. Красная книга природы.	1	
22	4	Секреты организма человека.	1	
23	5	Удивительное о птицах.	1	
24	6	Выполнение заданий по окружающему миру для 2 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
25	7	Олимпиада по окружающему миру.	1	
Наш край.				
26	1	Казачьи традиции.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умение определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
27	2	Экскурсия в станичный музей.	1	
28	3	Достойные имена моих земляков.	1	
29	4	Викторина «Люблю тебя, казачий край!»	1	
30	5	Краевая викторина по кубановедению.	1	
Литературный калейдоскоп.				
31	1	Мы сочиняем сказки.	1	Обогащение словарного запаса

32	2	Словарь читательских настроений.	1	учащихся, расширение кругозора, развитие умения формулировать собственные мысли. Развитие речи, читательских навыков.
33	3	Устный журнал «Моя любимая книга»	1	
34	4	КВН «Мир сказок»	1	
Итого			34	

3 класс

№ п/п	№ по р.	Тема	Всего ч.	Характеристика деятельности обучающихся
Увлекательная грамматика.				
1	1	В мире звуков. Говорим правильно.	1	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Работать в группе, паре. Разгадывать и группировать ребусы и головоломки по заданному или установленному правилу. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации. Формулировать проблемы, создавать способы их решения.
2	2	Пословицы и поговорки.	1	
3	3	Крылатые выражения. Как нужно говорить. Расширяем кругозор	1	
4	4	Фразеологические обороты. Ударение в словах.	1	
5	5	Этимологический словарь. Происхождение слов.	1	
6	6	Выполнение заданий по русскому языку для 3 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
7	7	Кроссворды, головоломки, ребусы.	1	
8	8	Олимпиада по русскому языку.	1	
9	9	Выполнение заданий игры-конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех».	1	
Занимательная математика.				
10	1	Составление математических головоломок.	1	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Выбирать признак, способ сравнения объектов, проводить сравнение. Работать с суждениями, в которых сравниваются предметы по положению в пространстве (по количеству). Вести поиск
11	2	Математические лесенки.	1	
12	3	Логические задачи, решаемые построением чертежа.	1	
13	4	Геометрические головоломки.	1	

14	5	Решение математических заданий конкурса-игры «Кенгуру».	1	цепочки логических рассуждений, позволяющих в итоге с помощью простейших арифметических вычислений дать ответы на вопросы задачи. Анализировать, строить логические рассуждения Составлять логические задачи изученных видов. Оценивать результаты своей творческой деятельности. Сравнить и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах таблицы. Обнаруживать и устранять ошибки логического характера.
15	6	Истинные и ложные высказывания.	1	
16	7	Решение нестандартных задач.	1	
17	8	Решение нестандартных, комбинаторных задач.	1	
18	9	Математическая олимпиада.	1	
Мир природы.				
19	1	Прошлое и настоящее глазами эколога.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умения определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
20	2	Вода – источник жизни.	1	
21	3	Обитатели флоры и фауны.	1	
22	4	Поиск информации в энциклопедиях.	1	
23	5	Выполнение заданий по окружающему миру для 3 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
24	6	Олимпиада по окружающему миру.	1	
Наш край.				
25	1	Краснодарский край – часть большой страны.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умения определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
26	2	Наши подземные богатства.	1	
27	3	Растениеводство и животноводство нашего края.	1	
28	4	По знаменитым местам Кубани.	1	
29	5	Краевая олимпиада по кубановедению.	1	
Литературный калейдоскоп.				
30	1	Откуда пришла книга.	1	Обогащение словарного запаса учащихся, расширение кругозора, развитие умения формулировать собственные
31	2	Народное творчество и народная мудрость.	1	

32	3	Игра – викторина «За Коньком – Горбунком в сказку русскую войдём»	1	мысли. Прививать интерес к изучение авторских и народных произведений. Умение работать самостоятельно и в команде.
33	4	Литературный ринг.	1	
34	5	Конкурс весёлых рассказчиков.	1	
Итого			34	

4 класс

№ п/п	№ по р.	Тема	Всего ч.	Характеристика деятельности обучающихся
Увлекательная грамматика.				
1	1	В мире звуков. Говорим правильно.	1	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Работать в группе, паре. Разгадывать и группировать ребусы и головоломки по заданному или установленному правилу. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации. Формулировать проблемы, создавать способы их решения.
2	2	Синонимы. Омонимы.	1	
3	3	Однозначность и многозначность слов. Расширяем кругозор	1	
4	4	Фразеологические обороты. Ударение в словах.	1	
5	5	Собери пословицу.	1	
6	6	Выполнение заданий по русскому языку для 4 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
7	7	Кроссворды, головоломки, ребусы.	1	
8	8	Олимпиада по русскому языку.	1	
9	9	Выполнение заданий игры-конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех».	1	
Занимательная математика.				
10	1	Китайская головоломка «Танграмм».	1	Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. Наблюдать, анализировать и на основе имеющихся вычислительных навыков решать математические квадраты. Формулировать проблемы, создавать способы их решения. На основе
11	2	Геометрические задачи.	1	
12	3	Математические фокусы.	1	
13	4	Решение старинных задач.	1	
14	5	Решение математических заданий	1	

		конкурса-игры «Кенгуру».		наблюдений и анализа раскрыть способы составления магических квадратов. Составлять собственные математические квадраты. Контролировать выполнение правила, по которому составлялся сканворд. Конструировать по модели игровые головоломки. Обнаруживать и устранять ошибки. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации.
15	6	Задачи повышенной трудности.	1	
16	7	Решение нестандартных задач.	1	
17	8	Решение нестандартных, комбинаторных задач.	1	
18	9	Математическая олимпиада.	1	
19	10	Китайская головоломка «Танграмм».	1	
Мир природы.				
20	1	Экологическое равновесие.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умение определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
21	2	Учимся решать экологические задачи.	1	
22	3	Поиск информации в библиотеке.	1	
23	4	Поиск информации в Интернете.	1	
24	5	Выполнение заданий по окружающему миру для 4 класса дистанционного интеллектуального конкурса «Перспектива».	1	
Наш край.				
25	1	Экскурсия в станичный музей.	1	Формирование логического мышления, умения работать в группе. Развитие у учащихся интеллектуальных способностей. Формирования умение определять, какая нужна информация, учащиеся отбирают необходимые источники информации, классифицируют её. Учатся работе в группах.
26	2	История Кубани в лицах.	1	
27	3	Поиск информации в библиотеке.	1	
28	4	Краевая викторина по кубановедению.	1	
Литературный калейдоскоп.				
29	1	Устный журнал «Что мы знаем о народном творчестве».	1	Обогащение словарного запаса учащихся, расширение кругозора, развитие умения формулировать собственные мысли. Развивать речевые навыки, учить выражать эмоции
30	2	Поиск книг в библиотеке.	1	
31	3	Конкурс чтецов стихов о природе.	1	

32	4	Юмористические рассказы.	1	и передавать настроение с помощью мимики и жестов.
33	5	КВН «Лучшие знатоки книг»	1	
34	6	Литературная гостиная «Мир книг».	1	
Итого			34	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО учителей
начальных классов МБОУ СОШ № 6

От 28.08.2023 № 1

 Е.В. Андриенко

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 6

 С.В. Лымаренко
«30» августа 2023 года

РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности «Эрудит»,
учителя начальных классов МБОУ СОШ № 6 имени Героя Кубани
атамана Мингрельского хуторского казачьего общества С.А.Осьминина
муниципального образования Абинский район
Парфеновой Оксаны Викторовны

Программа курса внеурочной деятельности «Эрудит» рассчитана на 4 года реализации и предназначена для учащихся 1-4 классов.

Автор акцентирует внимание на том, что интеллектуальная деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование стиля мышления. Особенно это значимо для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Актуальность и педагогическая целесообразность рецензируемой программы заключается в развитии метапредметных навыков и умений учащихся, тесной связи со всеми учебными предметами начальной школы. Основная идея разработанной программы в том, что учащиеся получают возможность подготовиться к олимпиадам по основным школьным предметам в начальной школе (математика, русский язык, окружающий мир).

Рецензируемая программа соответствует психологическим особенностям учащихся начальных классов, является актуальной и востребованной в системе начального общего образования, интересна по содержанию, в ней подробно описана деятельность педагога по формированию знаний, умений и навыков обучающихся.

Программа может быть рекомендована для использования в общеобразовательных организациях в качестве основы для внеурочных занятий по формированию интеллектуальной деятельности у учащихся начальной школы.

Исполняющий обязанности
директора МКУ «ИМЦ ДПО»

Методист МКУ «ИМЦ ДПО»
11.03.2025 г.



А.В. Посельская

И.Э. Баранова